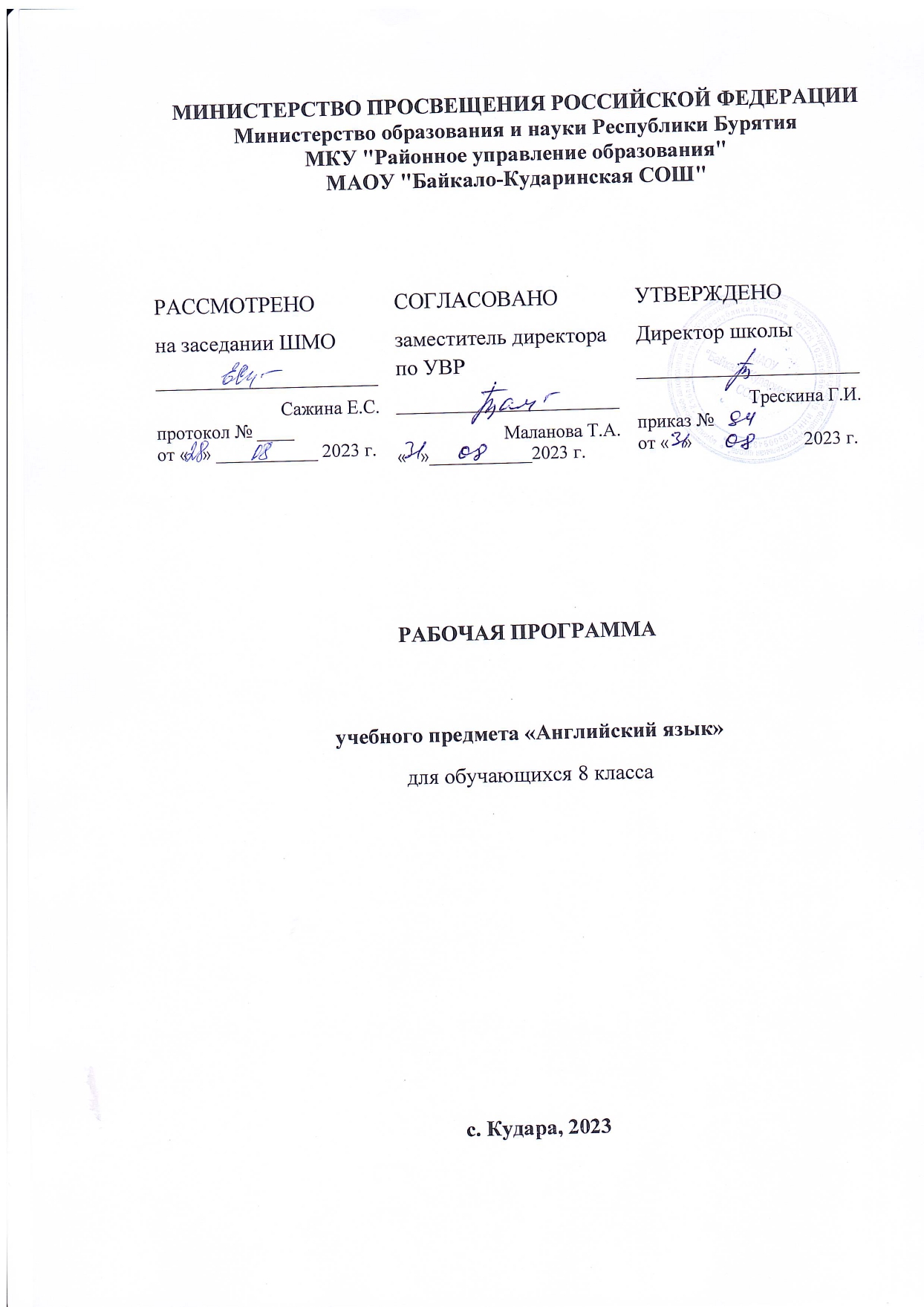
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Данная рабочая программа к учебно – методическому комплексу по английскому языку для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений серии “Rainbow English” составлена на основе требований Федерального государ­ственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре образовательной программы, с учетом требований, изложенных в Примерной про­грамме основного общего образования по иностранному языку, в соответствии с учебным планом МАОУ «Байкало-Кударинская СОШ». Обучение осуществляется по авторской программе курса английского языка для общеобразовательных учреждений на основе УМК О.В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой "Английский язык" серии "RainbowEnglish" для 8 класса общеобразовательных учреждений (7-ой год обучения; М: Дрофа, 2021.Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, содержит описание целей обучения, характеристики учебного курса, а также подробное тематическое планирование.В 8 классе учащиеся частично возвращаются к уже знакомой тематике, однако предлагаемый на данном этапе ракурс рассмотрения темы, анализ и обсуждение проблем в рамках учебных ситуаций значительно видоизменены и расширены. Программа определяет основную цель обучения английскому языку, как первому иностранному языку в школе, развитие способностей школьников использовать иностранный язык в виде инструмента общения в диалоге культур современного мира.

Данная программа составлена с учетом Программы воспитания и рабочей

программы воспитания МАОУ «Байкало – Кударинская СОШ».

**Место предмета «Иностранный язык» в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **102**часа для обязательного изучения из расчета **3**учебных часов в неделю в**8** классе.

**Цели и задачи курса.**

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

− формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения;

− дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

− развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

**а) речевая компетенция** - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**б) языковая компетенция** — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;

**в) социокультурная / межкультурная компетенция** — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

**г) компенсаторная компетенция** - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**д) учебно — познавательная компетенция** — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**Развивающая цель**обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

**-**развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

**-**развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

**-**развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

**-**развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

- развитие национального самосознания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы вединстве ***личностных***, ***метапредметных***и***предметных*** результатов.

**Личностные результаты** отражают сформированность , в том числе в части:

1. **Гражданского воспитания**

формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

развитие культуры межнационального общения;

формирование приверженности идеям интернациональности, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности;

развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

1. **Патриотического воспитания**

формирование российской гражданской идентичности;

формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;

формирование умения ориентироваться в современных общественно – политических процессах, происходящих в России и мире;

развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества

1. **Духовно – нравственного воспитания**

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

1. **Эстетического воспитания**

приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

созданию равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

**5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

**6. Трудового воспитания**

коммуникативной компетенции в общественно полезной, учебно – исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

**7. Экологического воспитания**

экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому ипсихическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решенияпосредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

**8. Ценностей научного познания**

мировоззренческих представлений, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира, представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей, познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов:**

* умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
* умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
* умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
* умение использовать информационно-коммуникационные технологии.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

**Содержание курса для 8 класса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Название модуля** | **Количество часов** |
| 1 | Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс | 27 |
| 2 | Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского. | 21 |
| 3 | Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы. | 30 |
| 4 | Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II.Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. | 24 |
|  | Итого | 102 |

**Национально-региональный компонент.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема раздела. | Тема  урока Н. Р.К.  Вид речевой деятельности. |
| 1. | Искусство: Театр. | Театры Бурятии. Монологическаяречь. Чтение. |
| 2. | Искусство: Кинотеатр. | Кинотеатры Бурятии. Монологическаяречь. Чтение. |
| 3 | Весь мир знает их. | Известные люди Бурятии (писатели, художники, артисты) |

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса по английскому языку.**

В результате изучения английского языка в 8 классе ученик должен знать/понимать

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

• признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения

• роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру).

**уметь**

***говорение***

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

***аудирование***

• понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

***чтение***

• ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

***письменная речь***

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

• приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязыч¬ные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Литература и средства обучения.**

*Для ученика*:

* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «RainbowEnglish»: Учебник для 8 кл. Общеобраз. Учрежд.- Москва:Дрофа, 2020;

*Для учителя:*

* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2018;
* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish»: книга для учителя - Москва: Дрофа, 2020;
* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2020;
* Обучающая компьютерная программа.
* Интернет ресурсы.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема.** | **Кол-во часов.** | **Формы и виды контроля** | | **Основные виды деятельности.** | **Основные направления**  **воспитательной деятельности** |
| **Кол-во контр.работ** | **Кол-во проек. работ.** |
| 1 | **Unit 1.**  Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс | 27 | 1 | 1 | Учащиеся:   * рассказывают о себе, ведут диалог, отвечают на заданные вопросы; * описывают разные виды отдыха; * сообщают информацию личного характера; * рассказывают о себе с опорой на речевые образцы; * рассказывают о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план; * расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; * рассказывают о спорте в Британии; * кратко рассказывают об играх с опорой на речевые образцы; * применяют смысловые догадки; * расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; * отвечают на вопросы об Олимпийских играх; * соблюдают основные правила орфографии и пунктуации; * распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц, грамматических структур; * знакомятся с pastperfect и совершенствуют навыки использования в речи; * знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительными field; * знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; * выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ; * выполняют проектное задание; * самостоятельно оценивают свои учебные действия; * пишут диктант на лексический материал блока; * составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ОГЭ, о любимом виде спорта; * пишут контрольную работу по материалам блока. | 1, 2, 3, 5. |
| 2 | **Unit 2.**  Изобрази -  тельное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского. | 21 | 1 | 1 | Учащиеся:  ∙извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  ∙совершенствуют навыки использования в речи pastperfect;  ∙совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм pastperfect и pastsimple;  ∙дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами  /подходящими лексическими единицами;  ∙знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  ∙соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ∙трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;  ∙переводят слова и словосочетания с русского на английский;  ∙отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;  ∙расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;  ∙совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  ∙догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;  ∙отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;  ∙составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;  ∙воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;  ∙знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  соотносят лексические единицы с их определениями;  ∙совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;  ∙восстанавливают логико – смысловые связи в текстах для чтения;  ∙составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;  ∙воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;  описывают поход своей семьи в театр на основе текста – образца;  ∙участвуют в диалоге – расспросе;  ∙соотносят утверждения «верно / неверно / в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;  ∙используют суффиксы – ist, - ance, -ence для образования производных слов;  ∙знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций intheend и attheend, совершенствуют навыки их использования в речи;  ∙отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;  ∙составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;   * выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ; * самостоятельно оценивают свои учебные действия; * пишут диктант на лексический материал блока; * знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского; * выполняют проектное задание; * составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ОГЭ * пишут контрольную работу по материалам блока. | 1, 2. 3, 4. |
| 3 | **Unit 3.**  Кино. Чарли Чаплин. Современ -  ный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфиль -  мы. | 30 | 1 | 1 | Учащиеся:  ∙совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  ∙знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  ∙соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ∙дополняют предложения верными предлогами / глагольными формами /подходящими лексическими единицами;  ∙извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  ∙отвечают на вопросы к текстам для чтения;  ∙догадываются о значениях новых слов на основе контекста;  ∙совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;  ∙совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм pastperfect и pastsimple;  ∙письменно фиксируют информацию при прослушивании;  ∙восстанавливают логико – смысловые связи в тексте;  ∙составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;  ∙участвуют в неподготовленном диалоге – обмене мнениями;  ∙сравнивают кинотеатры;  ∙совершенствуют орфографические навыки;  ∙составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  ∙соотносят содержание текстов для аудирования с имеющими утверждениями;  ∙переводят слова и словосочетания с русского на английский;  ∙определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;  ∙используют правила согласования времен при построении высказываний;  ∙составляют развернутое монологическое высказывание о любимых фильмах;  ∙отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  ∙комментируют пословицы;  ∙знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, ∙используют эти прилагательные в речи;  ∙переводят предложения с английского языка на русский;  ∙соотносят утверждения типа «верно/неверно/ не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  ∙читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  ∙совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  ∙находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;  ∙выполняют задания на словообразование;  ∙знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, ∙используют их в своих высказываниях;  ∙учатся придерживаться формального и неформального стилей в процессе общения;  ∙воспринимают текст на слух и ∙выполняют задание на альтернативный выбор;  ∙используют суффикс – ish для образования производных слов;  ∙сравнивают кино и театр;  ∙составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;  ∙высказывают оценочные суждения относительно фильма;  ∙пишут диктант на лексический материал блока;  ∙выполняют проектное задание;  ∙выполняют задания, приближенные к форматам ОГЭ и ЕГЭ;  ∙самостоятельно оценивают свои учебные достижения. | 1, 2, 3, 4. |
| 4 | **Unit 4.** Выдающие -  ся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II.Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. | 24 | 1 | 1 | Учащиеся:∙ ∙расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; ∙знакомятся с passivevoice, совершенствуют навыки использования passivevoice в своих устных и знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;∙соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;∙переводят предложения с английского на русский;  расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;  переводят слова и словосочетания с русского на английский; ∙догадываются о значениях неизвестных; ∙отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;  рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; знакомятся с дифференциальными признаками синонимов tolearn и tostudy и используют их в речи; ∙догадываются о значении слов на основе контекста; ∙используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;  совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом tomake; ∙читают текст и соотносят содержание параграфов с заголовками; сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; ∙знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому и иному поводу, используют их в речи; ∙комментируют высказывания других людей;  ∙совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные; ∙используют суффиксы –dom, -hood, -ship, ism для образования производных слов;  извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; ∙знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; ∙высказывают свое отношение к такому понятию, как знаменитость человека; ∙догадываются о значении английских пословиц, комментируют их; ∙высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, аргументируют их; ∙дополняют предложения верными предлогами, глагольными формами, подходящими лексическими единицами; ∙пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют проектное задание; ∙самостоятельно оценивают свои учебные действия;  выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ. | 1, 2, 3, 4, 8. |